



DVV-001-008303 Seat No. _____
M.J.M.C. (Sem. III) (CBCS) Examination
May / June – 2015
Inter-Cultural Communication
(New Course)

Faculty Code : 001
Subject Code : 008303

Time : **2½ Hours**] [Total Marks : **70**

- | | | |
|---|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|
| 1 | કોઈ પણ એક પ્રશ્નનો ઉત્તર આપો. | 14 |
| | (1) સંસ્કૃતિની વ્યાખ્યા આપી સાંસ્કૃતિક પ્રત્યાયનની પ્રક્રિયા વર્ણવો.
(2) આંતર સાંસ્કૃતિક પ્રત્યાયનના વિવિધ પરિમાણો છણાવટ કરો.
(3) આજના યુગમાં આંતરસાંસ્કૃતિક પ્રત્યાયનનું મહત્વ સ્પષ્ટ કરો. | |
| 2 | (અ) કોઈ પણ એકનો ઉત્તર આપો. | 10 |
| | (1) આંતરસાંસ્કૃતિક પ્રત્યાયનમાં માધ્યમોનું શું પ્રદાન છે ?
(2) બિન-શાલ્ફિક પ્રત્યાયન કઈ રીતે સંસ્કૃતિ સાથે સંબંધિત છે ? | |
| 2 | (બ) કોઈ પણ એકનો ઉત્તર આપો. | 10 |
| | (1) આંતરસાંસ્કૃતિક પ્રત્યાયનની પ્રક્રિયા વર્ણવો.
(2) આંતરસાંસ્કૃતિક પ્રત્યાયનમાં સિનેમાની શું ભૂમિકા છે ? ચર્ચા કરો. | |
| 3 | (અ) કોઈ પણ બેના ઉત્તર આપો. | 10 |
| | (1) માન્યતાઓ તથા પૂર્વગ્રહો વિશે નોંધ લખો.
(2) આંતરસાંસ્કૃતિક પ્રત્યાયન અને ઓદ્દ ઈન્ડિયા રેઝિયો વિશે નોંધ લખો.
(3) ભાષાની સાંસ્કૃતિક પ્રત્યાયનમાં શું ભૂમિકા છે ?
(4) સંસ્કૃતને સામાજિક સંસ્થા ગણી શકાય ? | |

- 3 (બ) કોઈ પણ બેના ઉત્તર આપો. 10
- સાંસ્કૃતિક પ્રત્યાયનના અવરોધો ચર્ચો.
 - પદ્ધિમની સંસ્કૃતિ વિશે નોંધ લખો.
 - સંસ્કૃતિ પરની ભાવ અસરો જણાવો.
 - સાંસ્કૃતિક પ્રત્યાયનમાં લોકમાધ્યમોની શું ભૂમિકા છે ?
- 4 એકથી બે લીટીમાં ઉત્તર આપો. 6
- પૂર્વની સંસ્કૃતિ શું છે ?
 - વિશ્વની પ્રાચીન સંસ્કૃતિઓ કઈ છે?
 - સભ્યતા કઈ રીતે સંસ્કૃતિથી અલગ પડે છે ?
 - હિન્દુ સંસ્કૃતિ શું છે ?
 - બિન-શાબ્દિક પ્રત્યાયન કોને કહેવાય ?
 - રૂઢિગત માન્યતાઓનો અર્થ જણાવો.
- 5 કોઈ પણ દસ MCQના ઉત્તર આપો : 10
- પાદી શું છે ?

(A) ભાષા	(B) જાતિ
(C) વ્યક્તિ	(D) પ્રદેશ
 - ભાષા અને સંસ્કૃતિ વચ્ચે કેવો સંબંધ છે ?

(A) સાધારણ	(B) નકારાત્મક
(C) નિકટનો	(D) નહિવત્તુ
 - ‘રંગરસિયા’ ફિલ્મના દિગદર્શક કોણ છે ?

(A) મધુર ભંડારકર	(B) કેતન મહેતા
(C) અનુરાગ બાસુ	(D) કોઈ નહીં

- (4) વારસાગત સૌંદર્ય, સાતત્ય અને માનવતાની અનુભૂતિ એટલે ‘સંસ્કૃતિ’. કોનું વિધાન છે ?
- (A) ડૉ. વાણી કેરાણી (B) એમરી
- (C) બિલજ કાઈજર (D) વિલિયન્સ
- (5) કોઈ પણ સંસ્કૃતિ મુખ્યત્વે શેના દ્વારા જાળી શકાય છે ?
- (A) ફેશન (B) જીવનરૈલી
- (C) (A) તથા (B) (D) એક પણ નહીં
- (6) આધુનિક સમૂહ માધ્યમોમાં શેનો સમાવેશ થાય છે ?
- (A) રેડિયો (B) ટેલિવિજન
- (C) ઇન્ટરનેટ (D) તમામ
- (7) ઇન્ડિયન કાઉન્સિલ દ્વારા કલ્યારલ રિલેશન્સના અધ્યક્ષ ?
- (A) અજીત દોવલ (B) લોકેશન્સ
- (C) શ્યામચંદ્ર સરન (D) કોઈ નહીં
- (8) ‘માનવ સમાજના સભ્યો દ્વારા વ્યવહારમાં અપનાવાતી નિશ્ચિત પ્રણાલી પૂર્ણ રીતે સંસ્કૃતિનું નિર્માણ કરે છે.’ - આ વ્યાખ્યા કોની છે ?
- (A) ડૉ. વાણી કેરાણી (B) બિલજ કાઈજર
- (C) માર્શલ મેકલુહાન (D) કોઈ નહીં
- (9) ક્યા દેશ પાસે પોતાની આગવી સંસ્કૃતિ નથી ?
- (A) ભારત (B) ચીન
- (C) અમેરિકા (D) જર્મની

(10) આર્થ સમાજના સ્થાપક કોણ હતો ?

- | | |
|-----------------|---------------------|
| (A) શંકરાચાર્ય | (B) દ્વાનંદ સરસ્વતી |
| (C) વલ્લભાચાર્ય | (D) સ્વામી ધર્માનંદ |

(11) દ્વારામના સાહિત્ય સર્જનનો પ્રકાર શું હતો ?

- | | |
|------------|------------|
| (A) કાવ્ય | (B) લઘુકથા |
| (C) નવલકથા | (D) ગરબી |

(12) ક્યા રાષ્ટ્રમાં લોકતાંત્રિક શાસન નથી ?

- | | |
|----------|---------------|
| (A) ભારત | (B) ઈંગ્લેન્ડ |
| (C) ચીન | (D) શ્રીલંકા |

ENGLISH VERSION

- | | | |
|----------|---------------------------------------------------------------------|-----------|
| 1 | Answer any one question : | 14 |
| (1) | Define culture and describe the process of cultural communication. | |
| (2) | Discuss dimensions of intercultural communication. | |
| (3) | Explain importance of intercultural communication in today's age. | |
| 2 | (A) Answer any one : | 10 |
| (1) | What is media's contribution in intercultural communication? | |
| (2) | How non-verbal communication is related with culture ? | |
| 2 | (B) Answer any one : | 10 |
| (1) | Describe process of intercultural communication. | |
| (2) | What is the role of cinema in intercultural communication ? Discuss | |

- 3 (A) Answer any two : 10**
- (1) Write a note on traditions & biases.
 - (2) Write a note on inter-cultural comm.. and A.I.R.
 - (3) What is language's role in cultural comm.?
 - (4) Can culture be considered a social institute ?
- 3 (B) Answer any two : 10**
- (1) Discuss obstacles in cultural communication.
 - (2) Write a note on western culture.
 - (3) Describe external influence on culture.
 - (4) What is folk media's role in cultural comm.?
- 4 Answer in one to two lines : 6**
- (1) What is Eastern culture ?
 - (2) Which are world's ancient cultures ?
 - (3) How civilization differ's from culture ?
 - (4) What is Hindu culture ?
 - (5) What is non-verbal communication ?
 - (6) Define stereotypical beliefs / traditions.
- 5 Answer any ten MCQs : 10**
- (1) What is Pali?

(A) Language	(B) Caste
(C) Person	(D) Region
 - (2) What is relation between language & culture ?

(A) Normal	(B) Negative
(C) Intimate	(D) Negligible
 - (3) Who is director of movie "Rangrasia"?

(A) Mudhur bhandarkar	(B) Ketan Mehta
(C) Anurag Basu	(D) None

- (4) "Culture is hereditary continuity, beauty and experience of humanity". - Who said?
- (A) Dr. White Kad (B) Amri
(C) Bilj Krizer (D) Williams
- (5) Through which culture of any region is known ?
- (A) Fashion (B) Life style
(C) A and B (D) None
- (6) Which is included in modern mass media ?
- (A) Radio (B) Television
(C) Internet (D) All these
- (7) Who is chairman of I.C.C.R ?
- (A) Ajit Doval (B) Lokesh chandra
(C) S. Chandra saran (D) None
- (8) "A Certain tradition practised by human beings perfectly creates culture". Who said?
- (A) Dr. White kad (B) Bils krizer
(C) Marshal McLuhan (D) None
- (9) Which country doesn't have own culture ?
- (A) India (B) China
(C) America (D) Germany
- (10) Who was founder of Arya samaj ?
- (A) Shankracharya
(B) Dayanand Saraswati
(C) Vallabhacharya
(D) Swami Dharmanand

(11) What was the category (form) of Dayaram's literary creation?

- | | |
|-----------|-----------------|
| (A) Poem | (B) Short story |
| (C) Novel | (D) Garbi |

(12) Which country doesn't have democratic rule ?

- | | |
|-----------|--------------|
| (A) India | (B) England |
| (C) China | (D) Srilanka |
-